

2017  
11e edition



Pour un rendez vous maintenant attendu, le festival Ecouter Pour l'Instant posera encore cette année ses valises bourrées de belles surprises à Queyssac. Le village de [Queyssac](#) sera ainsi investi par des artistes, membres d'un même groupe ou dont la rencontre est inédite, musiciens, poètes, danseurs, plasticiens... d'installations sonores et visuelles, d'espaces de jeux interactifs, d'endroits d'écoute, de curiosités, qui accueilleront des concerts, des moments de musiques au pluriel, de danses, de lectures...

Cette 11ème édition est constituée d'individualités à l'esprit créatif, expressif et réactif, qui jouent le jeu d'un programme dont les trames sont tissés pour un parcours de 3 jours sur le fil, fait de rendez- vous, d'inattendus, sujet aux chamboulements. Les artistes invités joueront le jeu de la rencontre autour de l'idée de paysages intérieurs et extérieurs. Pendant ces moments de rencontre, le son va sculpter de nouveaux paysages, les explorer et les faire résonner au creux de nos oreilles jusque sous nos orteils. Vibrations perceptibles depuis notre épiderme ondulant en nous pour fleurir ou simplement poser une graine, elles sont une invitation à se laisser porter à l'inattendu.

**Mathieu Calleja** percussions – **Philippe Foch**, percussions - **Elise Dabrowski**, contrebasse et chant - **Christophe Havard**, electronics – **Aurelie Maisonneuve** chant - **Raphael Saint Remy**, piano – **Ine Claes**, danse – **Basile Robert**, installation machines sonores – **Benjamin Bondonneau** clarinette et installation - **Santiago Quintans**, guitare – **Toma Gouband** percussions - **Sophie Agnel**, piano – **Matthieu Donarier**, saxophone

*Pendant ces moments de rencontre, le son va sculpter de nouveaux paysages, les explorer et les faire résonner au creux de nos oreilles jusque sous nos orteils. Vibrations perceptibles depuis notre épiderme ondulant en nous pour fleurir ou simplement poser une graine, elles sont une invitation à se laisser porter à l'inattendu.*

## Des sons et musiques étranges



Toma Gouband percussions

## Virtuosité !



Raphael Saint Remy / Benjamin Bondonneau



Parcours d'écoute les yeux bandés sous l'arbre centenaire, dans la grande prairie ...

Santiago Quintans / Elise Dabrowski



[INE CLAES](#) danse



Raphael Saint Remy / Basile Robert ABRACADARBRE



[BENJAMIN BONDONNEAU](#) sonoparadiso

Exploration de l'étonnant camping car, en « aveugle » !



Petit concert dans l'herbe pour les enfants du Centre Aéré Toutifaut de Bergerac

Quelle belle journée !

3ème soir du festival, les artistes au grand complet...



Improvisation libre....

Puis....lors d'un grand repas,

concert de 4 artistes hongrois de Budapest, qui nous ont étonné par leur virtuosité !

Cie [Albert Nagy](#) : Albert Nagy violon - Samuel Palotai violon - Maté Toth contrebasse – Eszter Palotai voix



*Trois jours d'explorations, de surprises, une parenthèse dans nos vies...Vaguer sans souci aucun dans ce bel endroit, préservé de la civilisation tourbillonnante...Des moments de rencontre aussi autour d'un bon plat, car tous les soirs on pourra manger (et boire..!) ensemble, moments d'échange et de plaisirs partagés.*

MERCI de votre aide !



MERCI à nos partenaires !



MERCI à nos amis !

[Jazz à Luz](#), Restaurant « Le Bistrot du Presbytère », « Le potager du Grand Moulin » à Queyssac : agriculteur bio, « Les eaux de Queyssac » site multi-pêche

MERCI à nos bénévoles ! Marie, Guy, Gérard, Bob, Françoise, Jean François, Josiane, Bernadette...