

2010  
4<sup>e</sup> édition

Nouvelle édition du festival *Ecouter Pour l'Instant* où des chemins de musique vont converger vers ces endroits  
surprenants et sûrement surprendre ! Une programmation riche en couleurs et d'une intense densité !

## Juillet

**28 BASSAC** (chapelle)  
**29 MONSAGUEL** (église)  
**30 BERGERAC** (cave CIVRB cloître des Recollets)

### :: ANERIS ::

**MICHAEL MOORE** - sax  
**HARMEN FRAANJE** - piano  
**BRICE SONIANO** - contre basse  
**TOMA GOUBAND** - percussions



Cet incroyable carré d'artisans donne à partager un univers régi par les lois de la poésie sonore. Tout en précision, en écoute silencieuse, entre méditation et vibration, ce voyage nous transporte dans un imaginaire d'une éblouissante beauté !

*During two timeless sets, this craftsmen's incredible square of the sound gave to us to share a universe governed by the laws of the sound poetry.  
Between meditation and vibration, this journey in two parts literally transported us in an imagination of brilliant one beauty.*

>> [www.par4chemins.com/aneris](http://www.par4chemins.com/aneris)

## Aout

**18 LA TRAPE / MAZEYROLLES** (église)  
**19 BOURGNAC** (église)  
**20 BERGERAC** (cave CIVRB cloître des Recollets)



### :: Rocket to the Sky ::

**JENNY HVAL** - chant  
**HAVARD VOLDEN** - guitare

Groupe Norvégien, Rocket to the sky offre une musique mêlant poésie médiévale / contemporaine avec la mythologie de la pop et de la folk. Une musique profondément personnelle, intense et excentrique. Une réelle découverte !

*With her background in writing and performance, Rockettothesky blends medieval and contemporary poetry with the mythology of pop and folk music, resulting in a deeply personal and highly eccentric project with a touch of gothic tales, and an awareness of sound textures reminiscent of free improvisation.*

>> [www.myspace.com/rockettothesky](http://www.myspace.com/rockettothesky)

### :: NELSON VERAS solo guitare ::

Chaque instant avec sa musique est un labyrinthe où il est bon de se laisser perdre. Jazz, bossa de Baya, explorations, son enregistrement en solo chez BeeJazz est d'une élégance et d'une sensibilité rare. Magie!



>> [www.myspace.com/nelsonveras](http://www.myspace.com/nelsonveras)

*Each moment with his music is a labyrinth where it feels good to lost himself and to listen the magic of what is happening.*

### CYmBows :: MATHIEU CALLEJA-TOMA GOUBAND

composition de 19 min pour cymbales à l'archet et cloches en terre, ces deux musiciens jouent à faire chanter les fréquences!

*CYmBows is a piece of 19 min for cymbal, bow & clay's bells.*

## Septembre

**16 TRESSEROUX** (chapelle)  
**17 LA FORCE** (Temple John Bost)  
**18 GINESTET** (église)



**EVAN PARKER** - sax  
**TOMA GOUBAND** - percussions

- 2 solos & 1 duo -

Evan Parker, musicien Anglais, développe depuis les années 60 un langage unique et génial à travers l'improvisation. Sa musique est une exploration des phénomènes plus que d'une esthétique. Evan confiait : "J'aime sentir l'air en mouvement et me mettre en mouvement avec lui."

Toma Gouband joue avec des cailloux, des branchages, des tambours développant une musique avec les nombres les formes, les matières, les multiples vitesses.

Ces concerts s'annoncent d'une intense densité!

*Evan Parker has developed since the 60's the possibilities of unpremeditated music more deeply than almost anyone, creating a personal vocabulary that is simultaneously instantly recognizable and adaptable to the most varied of situations.*

**J.Sébastien MARIAGE** - guitare  
**INNA MAIMURA** - plasticien



Deux univers s'entrelacent : l'un agissant sur la matière (manipulation d'objets, video-projection, textes, présences...), l'autre sur le son (déformation de l'espace sonore). Le public est alors impliqué dans un engagement intense, rendu nécessaire par la richesse des éléments proposés.

*Two universes are meeting : one is acting on the physical material (manipulation of objects, video-projection, texts, presences...), the other on the sound (deformation of the sound space). The audience is then involved in an intense commitment, made necessary by the wealth of elements proposed.*

>> [jeansebastienmariage.free.fr](http://jeansebastienmariage.free.fr) >> [maimura.free.fr](http://maimura.free.fr)

ANERIS > [Michael Moore](#) sax / [Harmen Fraanje](#) piano / [Brice Soniano](#) contre basse / [Toma Gouband](#) percussions



ROCKET TO THE SKY (no) > [Jenny Hval](#) chant / [Havard Volden](#) guitare >



Solo [Nelson Veras](#) guitare

CYmBows > [Mathieu Calleja](#) / [Toma Gouband](#) (cymbale - archet - cloches en terre)



[Evan Parker](#) sax / [Toma Gouband](#) percussions

[Jean-Sebastien Mariage](#) guitare / [Inna Maamura](#) plasticien

Lieux : églises et chapelles de BASSAC / MONSAGUEL / MAISON DES VINS DE BERGERAC X 2 / MAZEYROLLES /  
BOURGNAC / CHAPELLE TRESSEROUX / TEMPLE JOHN BOST LA FORCE / GINESTET

---